

**“Pecuária Inteligente” é o tema do maior congresso ibérico dedicado à agropecuária**  
14 e 15 de março no Hotel Vila Galé em Évora

Évora é novamente o epicentro da agropecuária nos dias 14 e 15 de março no Hotel Vila Galé. As 16as Jornadas do Hospital Veterinário Muralha de Évora e da Equimuralha visam consolidar-se como um espaço de excelência para a troca de conhecimento e experiências entre veterinários, produtores, investigadores e líderes do sector. Este ano esperam-se 1.000 participantes.

O grande debate em torno da “Pecuária Inteligente” visa demonstrar o contributo da utilização da tecnologia na tomada de decisões com o objetivo de aumentar a qualidade e a quantidade da produção, minimizando o impacto no ambiente, numa altura em que a mão-de-obra no campo é escassa.

Com um programa diversificado de palestras e workshops, conduzidos por especialistas de renome internacional, as jornadas serão palco da estreia, em Portugal, do documentário “*World Without Cows*”, produzido pelos jornalistas premiados Michelle Michael e Brandon Whitworth, que mostra a importância cultural, económica e ambiental das vacas em vários pontos do planeta.

Segundo Nuno Prates, Presidente da Comissão Organizadora, as jornadas têm desempenhado um papel central na disseminação de conhecimento técnico e científico, capacitando profissionais e promovendo a inovação e a melhoria contínua nas práticas de gestão, contribuindo também, para consolidar o associativismo. “Temos trazido a Portugal exemplos bem-sucedidos de associativismo de outros países, incentivando a colaboração, a partilha de recursos e a defesa conjunta de interesses, o que é essencial para a sustentabilidade e para o crescimento do sector”, afirma Nuno Prates.

No dia 14 de março, na Sala Alter Real, os destaques do congresso vão para a palestra “A Arte do Maneio de Gado: Técnicas e Estratégias para a aprimorar a Condução do Gado”, dada pela veterinária, Adriane Zart, promotora da técnica de maneio “Nada nas Mãos”, que consiste em não utilizar paus ou outros objetos para conduzir o gado, promovendo o bem-estar animal, muito bem acolhida no Brasil, na Bolívia, no Paraguai e no México.

Segue-se o debate sobre a “Profissionalização e a Organização do Sector” e aqui são apresentados exemplos de sucesso, na área dos suínos, do leite e das aves, que visam mostrar um modelo de bom funcionamento que pode ser transferido para o sector pecuário. Da parte da tarde, o título do painel da Mesa-Redonda é a “Digitalização e Inovação Tecnológica na Pecuária” que conta com duas palestras vocacionadas para a pecuária do futuro e para os desafios da zootecnia de precisão seguindo-se um dos pontos altos do congresso. O painel “Sustentabilidade da Produção de Carne” conta com a participação de Xoán Rodríguez, diretor ibérico de sustentabilidade da Alltech, que apresentará o making-of do documentário “*World Without Cows*” servindo este como mote para responder à questão “Seremos melhores num mundo sem vacas?”. Juan Pascual, veterinário com uma carreira internacional consolidada na área da gestão, que escreveu recentemente o livro “Razões para ser omnívoro. Pela tua saúde e pela do planeta”, traz ao debate o tema “Razões éticas, ecológicas e de saúde para ser omnívoro” mostrando evidência científica sobre a importância de consumir carne aos que se opõem à pecuária e à experimentação animal.

O programa dedicado à equinicultura com o tema “*Whole Horse Matters: O Cavalo Numa Perspetiva Integral*” decorre em paralelo na Sala Sorraia. Desenhado pela Equimuralha, aborda questões práticas relevantes como a gestão e a sanidade de efetivos equinos. Contará com a presença de Alan Davies, tratador profissional de equinos, reconhecido pelos cuidados prestados a cavalos, fundamentais nas conquistas de medalhas de ouro olímpicas, que vem partilhar os detalhes na sua forma de cuidar. Este ano a Comissão Organizadora decidiu homenagear a ONG “Veterinários Sem Fronteiras” pelo reconhecido trabalho humanitário de suporte à saúde animal em

comunidades desfavorecidas, no âmbito do prémio atribuído ao melhor poster eleito pelos congressistas.

No dia 15 de março, o segundo dia de Jornadas, destacamos a conferência “Muralha Vet Conference 2025”, dedicada exclusivamente à formação de médicos veterinários de animais de produção, uma das novidades desta edição. Composta por seis palestras, os temas a debate foram escolhidos tendo em conta novas abordagens para enfrentar os desafios do sector com base na inovação, eficiência e sustentabilidade das explorações pecuárias. Este é também o dia dedicado aos workshops. Teremos a Adriane Zart a exemplificar “A Arte do Maneio” na Quinta da Fonte Santa em Évora às 9h30 e às 11h30, no Hotel Vila Galé, destacamos o workshop “Biológico e Tecnológico: Combinar para Capacitar” onde vão ser apresentados alguns equipamentos de diagnóstico rápido que permitem melhorar a gestão do efetivo. Para fechar, as 16as jornadas são o palco da estreia, em Portugal, do documentário “*World Without Cows*” que será transmitido na íntegra, na Sala Alter Real às 15h00, seguido de debate aberto ao público.

A componente cultural é já uma presença forte nestas jornadas. Este ano a exposição apresentada será sobre o Traje Equestre numa altura em que a Arte Equestre Portuguesa foi recentemente reconhecida como Património Imaterial da Humanidade pela UNESCO.

As 16as Jornadas integram uma exposição comercial composta por 60 stands de reconhecidas marcas do sector, dando a possibilidade aos participantes de experimentarem as últimas novidades do mercado. Nesta edição está, ainda, previsto um *Sunset* com DJ onde os congressistas podem conviver informalmente reforçando a respetiva *networking*, possíveis negócios e parcerias.

Link

<https://jornadas.hvetmuralha.pt/>

Mais informações:

Maria Luísa Ferrão

[press@hvetmuralha.pt](mailto:press@hvetmuralha.pt) | [jornadas@hvetmuralha.pt](mailto:jornadas@hvetmuralha.pt) | Tel. 965 457 374